**С 6 по 8 июня 2019 года в Геленджике проходил Всероссийский фестиваль греческого искусства «Культура сближает народы» («Πολιτισμός ενώνει τους λαούς»). Греческий фестиваль проходил в рамках проекта «Золотое кольцо Боспорского царства».**

**Фестиваль стал лабораторией, школой нашего единства и дружбы, мастер-классом для наших творческих коллективов, обменом опыта, творческой и патриотической площадкой, культурой нашего диалога. До следующей встречи на Втором фестивале!**

Фестиваль – это многие десятки творческих коллективов и исполнителей со всех концов России, Греции, Кипра. Это порядка тысячи наших соотечественников, которых в прекрасном причерноморском городе-курорте Геленджик гостеприимно встретили хозяева – организаторы фестиваля, предоставившие хлебосольно и радушно своим гостям кров и объятия своих сердец. Фестиваль – это тысячи зрительской аудитории, кто в течение трех дней праздника греческой культуры, стали свидетелями этого незабываемого события – гимна греческой культуры и дружбы России, Греции и Кипра, наших братских народов.

**Организаторы фестиваля греческого искусства:** Администрация муниципального образования город-курорт Геленджик и городская национально-культурная общественная организация «Геленджикское общество греков», которая в этом году отмечает свой 30-летний юбилей. Фестиваль проводится при поддержке ФНКА греков России, Министерства курортов, туризма и Олимпийского наследия Краснодарского края.

Фестиваль еще раз наглядно продемонстрировал потенциал греческой общины причерноморского Геленджика – со своим ярким и созидательным лицом, которое олицетворяет блистательный Греческий дом (здание Греческого культурного центра – представительство Греческой общины Геленджика). Геленджик – город, в котором греки являются второй по численности национальностью. Греческая культура, греческая речь, блистательный Греческий культурный центр — это и есть современный Геленджик.

Греческая община Геленджика, Геленджикское общество греков сегодня стало в нашем греческом национально-культурном движении некой «дорожной картой», к чему должна стремиться каждая крупная греческая община на территории нашей российской отчизны: в Москве, Петербурге, Кавминводах, Краснодаре, Ставрополе, Сочи, Крымске…

Фестиваль, на самом деле, перешагнул статус Всероссийского, об этом в своих приветственных выступлениях на церемонии открытия и закрытия фестиваля говорили почетные гости и официальные лица, он стал Международным, его зрительской аудиторией, благодаря достижениям техники, прямым трансляциям по интернет-сетям, стали сотни тысяч греков и эллинофилов в постсоветском пространстве, во всем мире.

Мы можем и сегодня, такие триумфальные отзвуки фестиваля, услышать и прочитать отзывы многих сотен наших соотечественников во всем мире, их радость, что греки России способны проводить такие масштабные и значимые культурные мероприятия, которые объединяют наших соотечественников, народы и страны, которые рекрутируют в друзья нашего народа и поклонников греческой культуры сотни тысяч жителей России.

**Почетные гости фестиваля:**

**Федор Юрчихин** - Герой России, летчик-космонавт, **Ольга Ковитиди** - член Совета Федерации Федерального Собрания РФ от Республики Крым, Генеральный консул республики Греция в г. Новороссийске **Стиллианос Гавриил**, Генеральный консул республики Кипр в г.Краснодар **Илиас Маврокефалос**, Мэр города Айя-Напа (Кипр) **Яннис Карусос**, легендарная певица **Ксения Георгиади** - Заслуженная артистка РФ;

**Началу фестиваля положило шествие колонны многих сотен его участников.**

Во главе шествия молодой юноша в национальной понтийской одежде, несущий знамя с логотипом фестиваля. Следом музыканты. Юноши, облаченные в национальные греческие одежды и греков Понта, несут на руках легендарный корабль Арго. 12 прекрасных девушек с тканью голубого цвета, символизирующую морскую волну. В руках каждого из участников флажки с логотипами фестиваля и проекта «Золотое кольцо Боспорского царства». Все волонтеры, несущие таблицы городов и стран участников фестиваля, а так же многие участники шествия облачены в фирменные майки и кепки фестиваля.

Флаги России, Греции и Кипра, Краснодарского края, Геленджика. Живая греческая музыка, песни на греческом языке. Одним словом, все составляющие греческого праздника! Колонна начала свое движение от исторического для греков постсоветского пространства здания Дворца Культуры (29-31 марта 1991 года здесь состоялся Учредительный съезд греков Советского Союза), далее, с концертными остановками у памятника Лермонтов и у здания историко-краеведческого музея, по набережной прибыла к Центральной площади города – сердце фестиваля, его главное в течение трех фестивальных дней пространство. Круговой греческий танец вовлек в себя сотни зрителей! Переполненные трибуны рукоплещут сотням участникам фестиваля.

На постамент, задрапированный «морской волной», устанавливается корабль Арго.

На берегах античного Боспора

Живут потомки древних тех племен,

Которые сплотила Терпсихора

В едином танце праздничных знамен!

Симфонии добра в культуре слиться...

Горгиппия и Торик, и Бата,

В российских обозначены границах,

В прекрасных черноморских городах.

Как бриз морской ласкает эту вечность,

Так и искусство - предков наших дар,

Оставит всем не войны - человечность,

Забравшись на античный пьедестал!

«Греческие философы нередко называли культуру, проникающую в сердце человека через искусство кораблем, который вместе с попутным ветром несет вселенной, всему человечеству идеи вечности и добра. Именно этим идеям должно служить подлинное искусство, - **говорил Платон.**

Ведущие праздничной программы открытия Всероссийского Фестиваля греческого искусства «Культура сближает народы»: **Екатерина Полянская и Павел Гаврилидис.**

«Культура сближает народы» - так мы назвали наш фестиваль греческого искусства.

Который проводится в рамках проекта «Золотое кольцо Боспорского царства».

Мы видим с вами колонну участников праздничного шествия во главе со знаменосцем, а также аргонавтов, несущих корабль Арго. На знамени изображен логотип фестиваля – символом которого является древнегреческая лира. В наш славный город Геленджик прибыло около тысячи участников фестиваля. По табличкам городов вы видите географию гостей. Столица нашей родины – город-герой Москва! Сочи! Горд-герой Керчь! Город-герой Новороссийск! Наши зарубежные гости - Афины! Салоники! Побратимы Геленджика греческий город Калифеи и кипрский город Айя Напа! Владикавказ! Ставрополь! Краснодар! Ессентуки! Пятигорск! Евпатория! Тахтамукай – Республика Адыгея! Крымск! Село Витязево! Кабардинка! Село Пшада! Поселок Иноземцево! И хозяин фестиваля - Геленджик! Звучит песня «Арго» в исполнении образцового хореографического ансамбля «Дружба народов» г. Ессентуки.

Выступление первого зама главы муниципального образования город-курорт Геленджик **Дениса Полуянова,** пастырское слово епископа Новороссийского и Геленджикского **Феогноста,** яркое выступление «русской гречанки, крымчанки» сенатора РФ от Республики Крым **Ольги Ковитиди** Выступления генерального консула Республики Греция в **Новороссийске Стиллианоса Гавриила** и генерального консула Республики Кипр в Краснодаре **Илиаса Маврокефалоса**. Координатор проектов ФНКА греков России **Мелина Леонова** зачитала приветственное обращение Фестивалю от президента ФНКА греков России **Ивана Саввиди**. Приветствие Фестивалю лидера греков России Ивана Саввиди вручается Председателю Геленджикского общества греков, вице-президенту ФНКА греков России **Афлатону Солахову**.

На сцене за роялем композитор **Яннис Дмитриев** с творческим коллективом «Таинство музыки». Звучит композиция, специально написанная к открытию фестиваля.

Известный понтийский поэт **Виктор Стофорандов** читает свое стихотворение:

Из древних лет поэзии милизмы

Приводят нас к Платоновым словам...

Творили там её не для харизмы,

А возносили прямо к небесам...

В амфитеатрах люди мельпомены

Как зеркалά истоков бытия,

Искали мир вокруг подмостков сцены,

В котором мы- традиций колея...

Гомера сказы Пушкину понятны,

Слепой и гений с русскою душой,

Под звуки лиры с гуслями занятно

Воспроизводят бури зимней вой...

Духовное начало сохранится,

Господь воздаст, невеждам вопреки,

Через искусство снова возродиться,

Ведь у него вершины высоки...

То,  что звалось в веках Боспорским царством,

Слилось в России в крепкую семью,

Народов дружба стала просто братством,

А предков зов раскроет песнь мою!

Всё в детях наших дόлжно отразиться,

И сбросит Муза тонкую вуаль,

Культуре быть! И в каждую столицу

Придет весна и этот фестиваль!

Дирижабль в центре площади! На нем, как на больших щитах у сцены, по-русски и по- гречески, написано **«Культура сближает народы» - Πολιτισμός ενώνει τους λαούς».**

Открытие фестиваля проходит в день рождения великого русского поэта **Александра Пушкина**, в день 220-й годовщины со дня рождения поэта, воспевшего свою любовь к греческому народу, к его стремлению к свободе, свою любовь к его великой культуре.

«…И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал…»

Ведущие праздника **Павел Гаврилидис и Екатерина Полянская.**

**«Фестиваль открыт! В добрый путь! И попутного ветра нашему кораблю!».**

Потрясающие выступления многочисленных творческих коллективов и исполнителей. Государственный академический русский **народный ансамбль «Россия**» имени Людмилы Зыкиной под руководством Дмитрия Дмитриенко (Москва). Мелодия греческого композитора Евантии Ребуцики «Боспор». Слово о великом предназначении культуры от Героя России, первого грека в космосе, летчика-космонавта **Федора Юрчихина** и режиссера фестиваля **Константина Харалампидиса.**

**Ф.Юрчихин:**

Величайшие деятели мировой культуры считали, что греками была заложена основа на которой держится вся европейская культура и в целом мировая цивилизация.

Аристотель говорил, искусство призвано возвышать человека, уносить вдаль от земного притяжения. Любовь возвышающая, воплощенная в искусстве способна победить войны.

**К.Харалампидис:**

Традиционная российская культура также служит высоким идеалам, призывая человека устремлять свой взор к небесному. И в этом есть единство взглядов на цели искусства у русских и греческих деятелей культуры.

**Ф.Юрчихин:**

В одном из произведений Платона Сократ очень ярко выражает мысль о том, как бережно мы должны хранить традиции и воспитывать своих детей так, чтобы они не утратили истинного смысла предназначения человека.

Выступление фолк-студии «Контрасты» (Геленджик). Вновь на сцене Ансамбль «Россия». Исполнение произведение композитора Георгия Свиридова «Вальс».

**Ведущие праздника:**

Неразрывно переплетена между собой греческая и русская культура и в целом русский и греческий народы. А объединяет их, прежде всего, православная вера.

И сегодня, по словам Президента России Владимира Путина, отношения между Грецией и Россией будут определять духовное родство и доверие. Эти основы помогли нашим народам преодолеть самые тяжёлые испытания. Россия стала для нас греков Родиной, и мы смогли обрести в ней счастье. …Известный понтийский лирарий и греческий певец **Анастас Дмитриев и ансамбль «Россия»**. Исполнение греческих песен, а также на русском языке попурри из песен «Виновата ли я», «Катюша», «Казаки», «Яблочко» и «Калинка». Народный фольклорный ансамбль греческого танца «**Эльпида**» из Кабардинки. Танец «Сераница». Произведение «Россия - родина моя» - вокальный ансамбль «Геленмикс» (Геленджик). Произведение «Бузуки» исполнила народная артистка Республики Северная Осетия-Алания, скрипачка **Виктория Кузьминова**. А также народный греческий танцевальный коллектив **«Прометей»,** город Владикавказ!

Народный ансамбль русской и украинской песни **«Чумаки**» из города Геленджик!

Ансамбль «Чумаки» исполняет песню на греческом и песню на русском языке.

Наши гости из села Витязево продемонстрируют понтийские танцы. Образцовый художественный ансамбль понтийского танца «Горгиппия» в сопровождении лирария Лазаря Попандопуло. Младшая группа танцевального коллектива «Горгиппия» потрясающе исполняют понтийские танцы «Сераница» и танец воинов Понта «Серра». Ученики легендарного греческого педагога Моисиса Хазаридиса, находящегося по приглашению руководителя общества «Горгиппия» Валерия Асланидиса в патриотической командировке в греческом Витязево творят чудеса! Они влюбили в себя в эти минуты тысячи соотечественников и, в том числе, первого грека в космосе Федора Юрчихина!

…Государственный академический русский народный **ансамбль «Россия»** имени Людмилы Зыкиной вместе с образцовым хореографическим ансамблем «Дружба народов» исполнили произведение Микиса Теодоракиса танец «Зорбас». Прекрасное выступление представитель столицы России, Московского общества греков **Дины Минько.**

Хореографический ансамбль **«Адыги»** (Республика Адыгея). Народный ансамбль адыгских музыкальных инструментов **«Удж».** Ансамбль ложкарей из села Пшада.

Гости фестиваля, представители многонациональной Кубани после завершения своих выступлений признаются в своей любви и симпатии перед греческим народом, греческой культурой, которая является родоначальницей европейской культурной цивилизации.

…Премьера песни «Пой бузуки мне по-гречески». **Анастас Дмитриев**!

Образцовый ансамбль народного греческого танца «**Фотини**» город Новороссийск.

Образцовый художественный коллектив ансамбль народной песни из Геленджика **«Горница».** «Попурри» танцев народов России. Образцовый хореографический армянский ансамбль **«Ани**», город Новороссийск. Народный ансамбль греческой песни и танца **«Эос»,** город Сочи. Талантливая и яркая **Мелания Мурузиди**, город Новороссийск.

Образцовое выступление коллектива **«Каллисти»** из Каламарьи Салоник! Потрясающий творческий тандем – **Марианна Георгиаду и Георгиос Кюрдзидис!** Зажигательное выступление гостя из Республики Кипр - **Александроса Тсопозидиса**. Покряет зрителей гостья из столицы Греции Афин известная греческая певица родом из Грузии-Советского Союза **Медея Хурсулиду**! Песня на греческом языке и легендарная «Тбилиссо».

Заслуженная артистка России **Ксения Георгиади**! Она исполняет песню на русском, советский хит «Радоваться жизни» и народную греческую песню, которая вовлекает в танец все танцевальные коллективы участников фестиваля греческого искусства.

Несколькими днями ранее у нашей всегреческой любимицы **Ксении Георгиади** был юбилей. Сотни зрителей поздравили громовыми аплодисментами ее с юбилей, а первый заместитель глава муниципального образования город-курорт Геленджик Денис Полуянов, Герой России, летчик-космонавт **Федор Юрчихин** и председатель Геленджикского общества греков **Афлатон Солахов** вручили легенде советской песни букеты цветов.

На такой радостной и проникновенной ноте завершился первый день фестиваля.

**Коллективы и исполнители, участники Всероссийского фестиваля греческого искусства «Культура сближает народы» - главные творческие герои греческого фестиваля в Геленджике.**

Народный фольклорный ансамбль греческого танца **«Эльпида**», ДК с. Кабардинка, руководитель **Никос Курлахов**; Студия греческого танца «Ангалица», ДКИИД, г. Геленджик, руководитель **София Георгиади**; Студия греческого танца **«Ангалица**» Греческий Культурный Центр, г. Геленджик, руководитель **Кристина Иорданиди;**

Фолк-студия **«Контрасты»,** Центр развития творчества детей и юношества, руководитель Юлия Лабанская; Образцовый ансамбль ложкарей **«Скоморохи**» ДШИ С. Пшада, руководитель Николай Моисеев; Вокальная инструментальная группа Петроса Саракасиду, г. Геленджик; - **Анастас Дмитриев**, г. Геленджик; **Лазарос Пападопулос**, с. Витязево; Образцовый художественный коллектив ансамбль народной песни «Горница» Центр дополнительного образования **«Эрудит»,** г. Геленджик, **руководитель Ольга Фомина;** Образцовый художественный коллектив танцевальное объединение **«Солнечный парус»**, Центр развития творчества детей и юношества, руководитель **Светлана Бондаренко**, г. Геленджик; Вокальный ансамбль «Геленмикс», руководитель **Юлия Лабанская**, Центр развития творчества детей и юношества, Геленджик, Михаил Мыгдысы и хореографический ансамбль народного танца «Горлица», руководитель Ирина Вострова, ГДШИ, г. Геленджик, Солистка шоу-группы «Ветер перемен» **Анастасия Джувалякова,** **ДК с. Кабардинка**, руководитель **Нелли Марфутенко**; Образцовый ансамбль народного греческого танца **«Фотини»,** г. Новороссийск, руководители **Дромиади Светлана и Ольга Метакса;** Хореографический ансамбль греческого танца **«Тродос»** г. Пятигорск, руководитель **Надежда Ниниева**; Ансамбль греческих танцев **«Артемида»** г. Минеральные воды. Руководитель **Софья Поландова**; Хореографический ансамбль **«Эркос»** пос. Иноземцево, руководитель **Христофор Катанов**; Ансамбль греческого танца **«Понтос»**, г. Краснодар, руководитель **Анастасия Полихрониди**; Образцовый художественный коллектив греческого народного танца **«Патрида**»,с. Мерчанское, руководитель **Валентина Джалолова;** Образцовый художественный ансамбль понтийского танца «Горгиппия» г. Анапа, руководитель София Фотиади; Образцовый художественный ансамбль понтийского танца **«Горгиппия»** г. Анапа, младшая группа, руководитель **Моисис Хазаридис**; 22. Народный ансамбль греческой песни и танца «Эос», МБУК ЦНК Лазаревского района города Сочи им. К. С. Мазлумяна, руководитель **Татьяна Кришталь**; 23. Греческий хореографический ансамбль «Понтос» г. Ессентуки, старшая группа, руководитель Федор Василиади; 24. Греческий хореографический ансамбль **«Понтос**» г. Ессентуки, младшая группа, руководитель **Федор Василиади**; 25. Народный хореографический ансамбль греческого танца **«Геос**» МБУК «Центр досуга и творчества **«Предгорье»,** Предгорного муниципального района Ставропольского края, руководитель **Инесса Попадиус**.

26. Народный греческий хореографический ансамбль **«Прометей»** г. Владикавказ, руководитель **Ангелина Асланиди**; 27. Образцовый ансамбль греческого народного танца **«Афродита»,** Муниципальное казенное учреждение «Социально-культурный центр х. Новоукраинского Пригородного сельского поселения» Пригородного сельского поселения». Руководитель **Элина Терсенова**; 28. Образцовый народный ансамбль **«Дружба народов**», г. Ессентуки, руководитель **Елизавета Попова**; 29. Дуэт **Хостелиди Элина и Хостелиди Мария**, г. Владикавказ, греческое общество **«Прометей**», руководитель **Елена Ламбрианиди** 30. **Кузминова Виктория**, народная артистка Республики Северная Осетия-Алания, греческое общество «Прометей». 31 **Мурузиди Мелания,** г. Новороссийск; 32. **Келасов Константин**, г. Ессентуки 33. Солистка коллектива «Олимп» **Елена Попова**, Армавирская городская общественная организация греков «Эллада», руководитель Диана Попова; 34. Вокальная группа **«Мелодия»** Местная национально-культурная автономия греков городского округа «Евпатория» руководитель **Вероника Орнифопуло**; 35. **Пархариди Мария** , МКУ «ДК Мерчанского сельского поселения», руководитель Светлана Заградская; 36. Вокальная студия «**Дети Эллады»** муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр досуга и творчества «Предгорье» Предгорного муниципального района Ставропольского края, руководитель **Инесса Попадиус;** 37. **Минько Дина**, Московское общество греков, г. Москва; 38. **Виктор Сорокин**, солист Кубанского казачьего хора, г. Краснодар; 39.Государственный академический русский **народный ансамбль «Россия»** им. Людмилы Зыкиной, под руководством Дмитрия Дмитриенко г. Москва. 40. Хореографический ансамбль **«Адыги**», руководитель Азамат Кемрюгов; республика Адыгея, аул Тахтамукай; 41. Народный ансамбль адыгских музыкальных инструментов **«УДЖ»** республика Адыгея, аул Тахтамукай, руководитель заслуженный артист республики Адыгея Инвер Калакуток;

42. Танцевальный коллектив **«Каллисти»,** Салоники 43. **Медея Хурсулиду,** Греция

44. **Александрос Тсопозидис**, Кипр. 45. Дуэт **Кюрзидис Георгиос и Марианна Георгиаду**, Греция, Салоники; 46. ансамбль понтийской музыки, Греция; 47. Ансамбль понтийской музыки, республика Кипр; 48. Ансамбль греческого народного танца, республика Кипр. 49. **Адем Экиз,** Трапезунд, Турция. 50. Ансамбль братьев **Константиноса и Мафеоса Цахуридис**, Греция. 51. Ансамбль украинской и русской песни **«Чумаки»,** руководитель Надежда Набока, г. Геленджик. 52 . Образцовый армянский хореографический ансамбль «АНИ», г. Новороссийск, руководитель Софья Есаян.

**Второй день фестиваля**. 7 июня с 10 часов утра открылись творческие площадки на Центральной площади города, Лермонтовском бульваре и Рыночной площади.

В течение нескольких часов творческие коллективы греческих обществ России радовали своим искусством тысяч горожан и гостей города-курорта Геленджик. На Рыночной площади – известный и любимый тысячами греков России коллектив из Ессентуков «Понтос», который возглавляет председатель общества «Перикл» Федор Василиадис. Танцевальный коллектив из Крымского района (Мерчанки) «Патрида (Валентина Джалолова), потрясающий танцевальный коллектив «Эос» (Татьяна Кришталь).

Буквальный фурор у зрителей выступления «Фотини» (Светлана Дромиади) из Новороссийска, «Прометея» из Владикавказа, коллектива из Минвод и многих других.

Общаясь с руководителями творческих коллективов, исполнителями, узнаю от них, насколько важны подобные фестивали, как лаборатории творчества и греческой дружбы, как место обретения друзей, как место осознания необходимости своих трудов.

Вечерняя концертная программа на главной сцене дарит вновь зрителям встречи с любимыми исполнителями и творческими коллективами. Феерическое выступление коллектива из города-побратима Геленджика **Айя Анапы.** Танцевальный коллектив из Салоник дарит зрителям великолепное исполнение танца на музыку Микиса Теодоракиса.

Голос Понта из Трапезунда **Адем Экиз** – это прикосновение к родине наших предков.

После завершения второго фестивального дня выступление в клубном формате братьев **Цахуридис,** которые выступят на заключительном дне фестиваля гала-концерте.

**Третий заключительный день фестиваля**

Третий день фестиваля. Он был не менее ярким и запоминающимся. Перед началом гала-концерта к участникам фестиваля обратились глава администрации города-курорта Геленджик **Алексей Богодистов,** мэр Айя Напы **Яннис Каруссос**, летчик-космонавт РФ, Герой России **Федор Юрчихин**, председатель Геленджикского общества греков, вице-президентов ФНКА греков России **Афлатон Солахов.** Были зачитаны к участникам Фестиваля приветствия губернатора Краснодарского края **Вениамина Кондратьева**, руководителя представительства МИД РФ в Краснодаре, депутата Государственной Думы **Владимира Синиговского,** руководителя проекта «Золотое кольцо Боспорского царства» **Христофора Константиниди.** Запомнились слова, исходящие от души, **Алексея Богодистова,** о братских узах русских и греков**,** о великой греческой культуре и цивилизации, которая присутствует в этих местах порядка трех тысяч лет. **Яннис Каруссос** поблагодарил город-побратим Геленджик за потрясающее гостеприимство и пригласил на Кипр делегацию Геленджика, творческие коллективы и, в том числе, греческие. **Федор Юрчихин**, двумя часами назад, вернувшийся из детского лагеря «Орленок», рассказал, что он там поделился своими впечатлениями о греческом фестивале в Геленджике. В выступлениях каждого мысли сделать этот фестиваль традиционным, потому как он выполняет самую важную роль – объединение народов.

**Третий день фестиваля**. Он извлек все ошибки-накладки из предыдущих дней и стал по сути своей образцовым – образцовая режиссура, образцовый звук, образец организации.

Все лучшее из двух предыдущих дней стало украшением заключительного дня фестиваля. Песенные выступления наших звезд сопровождают феерически танцевальные коллективы. Вновь срывают овации воины Понта, младшая группа «Горгиппии» Моисиса Хазаридиса, которые в эти минуты делают счастливыми людьми нашего космонавта Федора Юрчихина и руководителя общины Валерия Асланидиса. Видео Феодора Юрчихина, адресованное грекам Москвы, выступления юной «Горгиппии»: «Замечательное выступление. Вы – лучшие!». В этом вечер все были лучшими! Лазарос Пападопулос и Феодорос Спиропулос, Марианная Георгиаду и Георгиос Кюрдзидис, гость из Трапезунда Адем Экиз, Медея Хурсулиду, Дина Минько, Братья Цахуридис, потрясающие киприоты, танцевальный коллектив «Каллисти» из Каламарьи! Мэтры понтийской музыки и песни из греческих Салоник Костас Калусис, Йоргос Атмацидис, Костас Зоис, Стелиос Халкидис, Димитрис Ксенитопулос! Многие другие! Вас всех собрал Всероссийский (Международный!) фестиваль греческого искусства в Геленджике!

Опустошенное и счастливое лицо Костаса Харалампидиса. После потрясающего салюта зрители еще 1,5 часа наслаждались греческой песней. Профессиональные, наполненные любовью к греческой культуре и нашему народу, фотографии с прошедшего заключительного дня фестиваля от Надежды Прохориди вы увидите отдельном альбоме.

Все начинается с Любви. Фестиваль состоялся, завершился успехом, потому что им занимались люди, любящие наш народ, которые этим занимались от души, не для галочки. Огромное вам спасибо, просвещенные греческие патриоты и друзья нашего народа!!!

**Итоги фестиваля**

Такая творческая компания в одном месте, которая сделала счастливыми тысячи греков, которая вызвала ураган откликов со всего постсоветского и всемирного греческого зарубежья. Это все к вопросу, а нужны ли подобные греческие фестиваля искусства и культуры. Они, безусловно, необходимы! Они отбирают у организаторов кучу нервов и немалые средства, но они дают кратко большие инвестиции в нашу духовность и единство! В это, господа греческие меценаты, стоит вкладывать средство, но, при одном условии, если вы беззаветно и иррационально любите наш народ – до дрожи и пота!

Вот такую любовь продемонстрировала греческая община Геленджика, отмечающая 30-летие своего общества Греков. Огромное спасибо всем, кто внес толику своего вклада в проведение фестиваля, который, уверен, станет отныне международным и традиционным. Сами греческие боги этого хотят и велят нам. Огромное спасибо всем творческим коллективам, их руководителям, всем руководителям обществ, кто отправил своих представителей на фестиваль в Геленджик. Волонтерам, труд которых, как правило, не заметен. Всем спонсорам. Хозяевам гостиниц («Красная Талка» и многим другим), компании «Музенидис». Огромное спасибо администрации города-курорта Геленджик, которая посчитала для себя почетным долгом быть в списке организаторов. Огромная благодарность еще раз греческой общине Геленджика, ее руководителю Афлатону Солахову, его соратникам Нелле Марфутенко и многим другим. Огромная благодарность режиссеру Фестиваля известному российскому режиссеру Константиносу Харалампидису! Композитору Яннису Дмитриеву! Поэту Виктору Стофорандову!

Вы это сделали! Какие вы молодцы! Фестиваль выполнил свою главную задачу – объединения и сплочения наших греческих творческих и патриотических рядов.

Пусть на фестивале прозвучало проходным порядком 30-летие Геленджикского общества греков, тема создания Общества, его творцов, исторических руководителей, тема съезда греков Советского Союза 1991 года. Это говорит о том, что мероприятие, посвященное 30-летию Общества, пройдет обязательно в конце этого года, на котором, не озираясь на временные лимиты и «коньюктуру времени», будет воздано всем по их заслугам.

«…В первую очередь хочу сказать Спасибо, всем организаторам фестиваля! Фестиваль, который собрал творческие коллективы из Греции, Кипра и народов Кавказа. Было очень интересно, познакомиться с новыми и встретиться с давними друзьями, только очень жаль, что так быстро пролетели эти дни, не успела насладиться этой необыкновенной атмосферой дружбы, уважения к культуре народов России и Греции! Огромная благодарность председателю общества греков Геленджика Афлатону Васильевичу Солахову! Спасибо моему другу режиссеру Костасу Харалампидису! Я понимаю, как трудно организовать такого уровня фестиваль, где одних участников было около 700 человек. Вам это удалось. Спасибо!!! Всем желаю успехов! Творите и радуйтесь жизни!

Покорил детский танцевальный коллектив под руководством Моисея Хазариди и Марина Георгиади, не потому что мы однофамильцы. Прекрасна, талантлива, артистична!

**С любовью, ваша Ксения Георгиади.**

…Из разговора с руководителем Общества **Афлатоном Солаховым.**

**- Вы страстно хотели, чтобы в дни фестиваля был проведен съезд греков России.**

**-** Не скрываю, выходил с такой инициативой на Совет нашего Объединения, на нашего лидера Ивана Игнатьевича Саввиди. Это было бы здорово и, положа руку на сердце, справедливо, в дань заслуг нашей общины, юбилея нашего Общества провести в нашем городе съезд ФНКА греков России. По разным причинам этого не случилось. Но, самим фактом проведения такого мероприятия у нас в Геленджике, мы еще раз показали, что способны проводить на нашей площадке съезды греков России, любые мероприятия самого большого масштаба: научно-практические конференции, фестивали, съезды.

**-…Ваши впечатления и размышления о прошедшем фестивале.**

- Я сказал в выступлении на церемонии закрытия фестиваля, поблагодарив всех причастных к его проведению, что прошу извинения за накладки. Делаю это от чистого сердца, не ради протокольной галочки. Мы просто зашивались. Порядка тысячи гостей. Может быть, не всем уделили должного внимания. Извините еще раз нас! Главное – мы все делали от души, понимая всю ответственность, которая упала на наши плечи. Вернее, мы ее сами взвалили на себя, мы страстно этого хотели – праздника для нашего любимого города, для общины, для всех греков России и Зарубежья. Мы были искренними! Мы обязательно извлечем уроки из ошибок. Мне, к примеру, это все по причине лимитов времени, не понравилось, что мы не смогли торжественно вручить грамоты участникам фестиваля от нашей общины, от координатора проекта «Золотого кольца Боспорского царства» Христофора Константиниди. В последний момент по объективным причинам заместитель министра иностранных дел Греции по вопросам диаспоры, но мы счастливы были видеть у нас нашего подлинного и многолетнего друга госпожу Эву Пападату от генерального секретариата греков зарубежья. Всем, кто помогал нам, кто желал нам успеха, кто был с нами в мыслях огромное спасибо и низкий поклон. Нашим пастырям. …Хочу поблагодарить режиссера праздника Константина Харалампидиса. С ним непросто, тяжело, искры летели в разные стороны, но с ним интересно. Мы это сделали!

Геленджик был в эти дни культурной столицей греческого Зарубежья, греков Понта. Я никогда не забуду счастливого выражения лица Костаса Зоиса из греческой Каламарьи из неофициальной столицы Понтийского эллинизма Салоник. «Эти три фестиваля» и неделю пребывания в Геленджике и Анапе (Витязево) останутся в моей памяти на всю жизнь. Огромное спасибо общине греков Геленджика, ее руководителю Афлатону Солахову, мои братские объятия моему другу руководителю общины греков Анапы Валерию Асланидису, многим десяткам грекам и эллинофилам, с которыми здесь познакомился.

Всероссийский фестиваль греческого искусства «Культура сближает народы» прошел с фантастическим успехом в Геленджике! Он стал лабораторией, школой нашего единства и дружбы, мастер-классом для наших творческих коллективов, обменом опыта, огромной творческой и патриотической площадкой. До следующей встречи на Втором фестивале!

**Никос Сидиропулос. Геленджик-Москва.**